

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4 г. Новый Оскол Белгородской области»

<p>Рассмотрено Руководитель методического объединения учителей русского языка и литературы Е.А.Брицына Протокол № 4 от «17» июня 2021 года</p>	<p>Согласовано Заместитель директора МБОУ «СОШ № 4 г. Новый Оскол» Белгородской области Л.В.Пивнева «19» июня 2021 года</p>	<p>Утверждаю Директор МБОУ «СОШ №4 г. Новый Оскол» Белгородской области Ю.Н.Нехаев Приказ № 306 от «19» июня 2021 года</p> 
---	--	---

**Рабочая программа
курса "Русский язык"
на уровень основного общего образования (ФГОС)
8-9 классы
базовый уровень
(Предметная линия учебников С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко)**

Разработчики:

№ п/п	Ф.И.О. учителя	Квалификационная категория
1.	Брицына Е.А	первая
2.	Носач С.В.	первая
3.	Галичихина В.А.	б/к

2021 год

Содержание

	Стр.
1. Пояснительная записка к рабочей программе "Русский язык" (8-9 классы).....	3
2. Планируемые результаты.....	6
3. Содержание программы учебного предмета	7
4. Тематическое распределение часов.....	11
5. Формы и средства контроля.....	19
6. Перечень учебно-методических средств обучения.....	43

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8-9 классов составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой даётся общая характеристика курса, раскрываются цели изучения русского языка, определяется место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа содержит планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский язык», примерное содержание учебного предмета «Русский язык», примерное тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Содержание программы по русскому языку направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку и авторской программой учебного курса.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий учебники:

«Русский язык 8 класс», авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др. - Москва, «Просвещение», 2020 г.)

«Русский язык 9 класс», авторы: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др. - Москва, «Просвещение», 2019 г.)

Комплекс рекомендован МО и науки РФ и включён в Федеральный перечень учебников.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством: общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве); хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком. Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

-отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;

-сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Рабочая программа 8 класса рассчитана на 102 ч. в год (3 часа в неделю), 34 учебные недели.

Рабочая программа 9 класса рассчитана на 102 ч. в год (3 часа в неделю), 34 учебные недели.

2. Планируемые результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку

Личностные результаты: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты: 1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; • владение разными видами монолога и диалога; • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; • способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты: 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. Содержание программы 8 класс

Функции русского языка в современном мире.

Повторение изученного в 5 – 7 классах Система языка. Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (устное сочинение и сочинение по картине).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание и предложение

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Двусоставные предложения

Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Синтаксический разбор предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Развитие речи (описание памятника архитектуры).

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Выражение именной части сказуемого. Развитие речи (сочинение-описание по упражнению). Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Дополнение. Трудные случаи выражения дополнений. Определение. Развитие речи (изложение по упражнению). Приложение. обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами. Развитие речи (понятие «риторика», написание рассказа об истории родного края).

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Предложения определительно-личные. Безличные предложения. Развитие речи (сочинение по картине). Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывные предложения. Развитие речи (изложение по упражнению). Понятие о неполных предложениях.

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Развитие речи (рассуждение, сочинение по картине).

Предложения с обособленными членами

Обособленные определения и приложения. Обособленные определения, выраженные причастными оборотами. Особенности обособления приложений. Обособленные обстоятельства. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Развитие речи (изложение).

Предложения с уточняющими обособленными членами

Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания. Развитие речи (применение публицистического стиля, диспут, изложение по упражнению).

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при нем. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Предложения с междометиями. Вставные конструкции.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Диалог. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи в художественном произведении. Развитие речи (изложение по упражнению, сравнительная характеристика героев).

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения», «Обращение», «Водные слова и предложения», «Способы передачи чужой речи».

Содержание программы 9 класс

Международное значение русского языка (1 ч.): Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Международное значение русского языка. Понятие о богатстве, образности русского языка как языка художественной литературы.

Повторение изученного в 5-8 классах (6 ч. + 5ч.): Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограмма. Лексическое значение слова. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы. **Р/р Сжатое изложение** «Много ли слов в русском языке?» Морфемы; морфемный и словообразовательный разбор. Способы образования слов. Морфемы, передающие информацию о слове, определение основных способов словообразования. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. **Р/р Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»** Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Грамматическая основа. Главные и второстепенные члены предложения. Текст. Стили текста. Изобразительно-выразительные средства языка. **Р/р Устное описание человека (портрет)** Повторение орфограмм и пунктограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. (2ч.+1ч.) Понятие сложное предложение. Общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними. Союзные (сложносочиненные предложения и сложноподчиненные предложения) и бессоюзные предложения. Понятие о сложносочинённом предложении. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. **Р/р** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.

Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения (5ч. + 1 ч.): Три группы сложносочиненных предложений. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Постановка знаков препинания в ССП предложении. Составление схем предложений. **Р/р Рецензия** на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Повторение и обобщение по теме "Сложносочиненные предложения". Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».

Сложноподчинённые предложения (24 ч. + 5 ч.): Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Схематическое изображение строения сложноподчиненного предложения. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчинённых предложений: Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Отличие определительных придаточных и местоимённо-определительных. **Р/р Изложение** по теме «Прототипы образа Чацкого». Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени, места, времени. **Р/р Сжатое изложение** «Средняя полоса России». **Р/р Сочинение-рассуждение** о природе родного края. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, причины, цели. Придаточные предложения сравнительные, уступительные. **Р/р Рассуждение** «Почему необходимо много и внимательно читать?». Текст. Типы речи, рассуждение. Прямое доказательство и доказательство от противного. Придаточные предложения следствия. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений с придаточными присоединительными, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. **Р/р Сообщение на лингвистическую тему.**

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.(5ч.+4ч.) Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. **Р/р Подготовка к сочинению- описанию** портретов А.С.Пушкина (упр.241) **Р/р Написание сочинения** -сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина. Последовательное подчинение. Параллельное подчинение. Однородное подчинение. **Р/р. Сочинение** о жизни современной молодёжи (упр. 244). **Р/р Деловые бумаги.** Официально-деловой стиль. Заявление. Автобиография. Обобщение и повторение по теме «Сложноподчинённое предложение». Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными. Контрольный диктант по теме: «Сложноподчинённое предложение».

Бессоюзные сложные предложения (8 ч. + 3 ч.): Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях. Отделительные знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях со значением перечисления. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, изъяснения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений со значением изъяснения, их текстообразующая роль. Тире в бессоюзном сложном предложении со значением времени и условия, следствия и противопоставления. **Р/р Подготовка к изложению с элементами сочинения-** описания портрета. **Р/р Написание изложения с элементами сочинения-** описания портрета. **Р/р Реферат.** Повторение и обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения».

Сложные предложения с различными видами связи (4 ч. + 3 ч.): Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами

связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. **Р/р** Подготовка к написанию **сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?»** **Р/р.** Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?». Авторские знаки препинания. **Р/ р** Сжатое изложение.

Общие сведения о языке (4 ч.+1ч.) Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык – средство общения и познания. Язык как исторически развивающееся явление. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Языковые контакты русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Изменения в словарном составе языка, его грамматике и фонетике. Русский литературный язык и его стили. Разговорная речь. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Богатство, красота, выразительность русского языка. **Р/р. Сжатое изложение**

Повторение.(18 ч.+2ч.) Систематизация изученного по следующим разделам языка: фонетика, графика, орфография, лексикология, фразеология, морфемика, словообразование, морфология. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. **Р/р Изложение** с элементами сочинения .Наречие. Категория состояния. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Пунктуация. **Р/р Сочинение** «Что значит быть интеллигентным человеком?» Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. Запятая. Точка с запятой. Двоеточие. Тире. Скобки. Кавычки. Контрольный тест по теме «Употребление знаков препинания». Итоговое тестирование № 2 по курсу русского языка 5-9 классов. Анализ ошибок.

Тематическое планирование 8 класс

Содержание	Рабочая программа (102 час)
	Кол-во часов
Функции русского языка в современном мире	1
Повторение пройденного в 5-7 классах	(6+2)
Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	3
Простое предложение	(3+1)
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	(8+1)
Второстепенные члены предложения	(6+3)
Односоставные предложения	(7+3)
Неполные предложения	3
Предложения с однородными членами	(9+3)
Предложения с обособленными членами	(14+4)

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	(9+2)
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	(6+2)
Повторение изученного в 8 классе	(5+1)
ИТОГО	102

Тематическое планирование 9 класс

Содержание	Рабочая программа (102 час.)
	Кол-во часов
Международное значение русского языка	1
Обобщение изученного в 5—8 классах	7+4
Сложное предложение	2+2
Сложносочиненное предложение	7+3
Сложноподчинённое предложение	31+3
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	7+1
Бессоюзное сложное предложение	11+2
Сложные предложения с различными видами связи	4+2
Общие сведения о языке	6+1
Повторение	6+2
ИТОГО	102 (86+19)

Содержание тем учебного предмета 8класс

Раздел	№ урока	Кол ичес тво часо в	Тема урока
Функции русского языка в современном мире (1 ч)	1.	1	Функции русского языка в современном мире
Повторение	2.	1	Фонетика и графика. Орфография

пройденного в 5-7 классах (6+2)	3.	1	Морфемика и словообразование
	4.	1	Входной контроль. Лексикология и фразеология
	5.	1	Морфология и синтаксис.
	6.	1	Строение текста. Стили речи
	7.	1	Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»(Упр.74)
	8.	1	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)
	9.	1	Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах»
Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание (3 ч)	10.	1	Работа над ошибками. Строение словосочетаний
	11.	1	Виды связи в словосочетании
	12.	1	Грамматическое значение словосочетаний
Простое предложение (3+1)	13.	1	Строение и грамматическое значение предложений
	14.	1	Интонация предложения. Характеристика человека
	15.	1	Порядок слов в предложении. Логическое ударение
	16.	1	Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144)
Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8+1)	17.	1	Подлежащее.
	18.	1	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.
	19.	1	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.
	20.	1	Составное именное сказуемое.
	21.	1	Выражение именной части составного именного сказуемого
	22.	1	Тире между подлежащим сказуемым
	23.	1	Повторение по теме «Главные члены предложения»
	24.	1	Тестирование по теме «Главные члены предложения»
25.	1	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189	
Второстепенные члены предложения (6+3)	26.	1	Дополнение.
	27.	1	Определение
	28.	1	Подготовка к написанию изложения на тему «Русский язык» (упр.213)
	29.	1	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)
	30.	1	Приложение
	31.	1	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.
	32.	1	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами
	33.	1	Развитие речи. Ораторская (публичная) речь

	34.	1	Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»
Односоставные предложения (7+3)	35.	1	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные
	36.	1	Предложения неопределённо-личные
	37.	1	Развитие речи. Изложение текста (упр.289)
	38.	1	Безличные предложения
	39.	1	Промежуточный контроль.
	40.	1	Назывные предложения
	41.	1	Контрольный диктант № 3 по теме «Односоставные предложения»
	42.	1	Анализ контрольного диктанта. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)
	43.	1	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце»
	44.	1	Обобщение по теме «Односоставные предложения»
Неполные предложения (3)	45.	1	Понятие о неполных предложениях.
	46.	1	Неполные предложения в диалоге.
	47.	1	Неполные предложения в диалоге.
Предложения с однородными членами (9+3)	48.	1	Понятие об однородных членах
	49.	1	Однородные и неоднородные определения
	50.	1	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них
	51.	1	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них
	52.	1	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них
	53.	1	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них
	54.	1	Развитие речи. Рассуждение (Упр. 346)
	55.	1	Синтаксический разбор предложения с однородными членами
	56.	1	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»
	57.	1	Контрольное тестирование по теме «Однородные члены предложения»
	58.	1	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»
	59.	1	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»
Предложения с обособленными членами (14+4)	60.	1	Обособленные определения и приложения
	61.	1	Обособленные определения и приложения
	62.	1	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами
	63.	1	Особенности обособления приложений
	64.	1	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»
	65.	1	Тестирование №2 по теме «Обособленные определения и приложения»
	66.	1	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую

			тему.(Упр.416)
	67.	1	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему
	68.	1	Обособленные обстоятельства
	69.	1	Обособленные обстоятельства
	70.	1	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»
	71.	1	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами
	72.	1	Обособление уточняющих членов предложения
	73.	1	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.
	74.	1	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»
	75.	1	Контрольный диктант № 4 по теме «Обособленные члены предложения»
	76.	1	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)
	77.	1	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)	78.	1	Обращение и знаки препинания при нём
	79.	1	Обращение и знаки препинания при нём
	80.	1	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них
	81.	1	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них
	82.	1	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)
	83.	1	Развитие речи. Написание сжатого изложения.
	84.	1	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями
	85.	1	Вставные конструкции
	86.	1	Вставные конструкции
	87.	1	Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»
88.	1	Контрольный диктант № 5 по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь(6+2)	89.	1	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.
	90.	1	Диалог
	91.	1	Предложения с косвенной речью.
	92.	1	Замена прямой речи косвенной
	93.	1	Цитаты и знаки препинания при них.
	94.	1	Цитаты и знаки препинания при них.
	95.	1	Развитие речи. Устное сжатое изложение
96.	1	Контрольное тестирование по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	
Повторение	97.	1	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные

изученного в 8 классе(5+1)			предложения» «Однородные члены предложения»
	98.	1	Итоговый контроль
	99.	1	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»
	100.	1	Повторение темы «Предложения с уточняющими членами предложения».
	101.	1	Работа над ошибками. Развитие речи. Устное сжатое изложение (Упр.525)
102.	1	Повторение тем «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».	

Содержание тем учебного предмета 9 класс

Раздел	№ урока	Количество часов	Тема урока
Международное значение русского языка (1)	1.	1	Международное значение русского языка
Обобщение изученного в 5—8 классах (7+4)	2.	1	Фонетика
	3.	1	Лексикология (лексика), фразеология
	4.	1	Сжатое изложение упр. 25
	5.	1	Морфемика. Словообразование
	6.	1	Входной контроль. Морфология
	7.	1	Сжатое изложение упр. 40
	8.	1	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст
	9.	1	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст
	10.	1	Изложение (у) по упр. 63
	11.	1	Р/р. Контрольное сочинение по картине В.Васнецова. «Баян» (упр.47)
Сложное предложение (2+2)	12.	1	Представление и защита проекта «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России»
	13.	1	Основные виды сложных предложений
	14.	1	Основные виды сложных предложений
	15.	1	Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект
	16.	1	Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект

Сложносочиненное предложение (7+3)	17.	1	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.
	18.	1	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами
	19.	1	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами
	20.	1	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения
	21.	1	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения
	22.	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения
	23.	1	Р/р. Сочинение-рассуждение на основе цитаты. 9.1.
	24.	1	Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль
	25.	1	Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль
	26.	1	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»
Сложноподчинённое предложение 31+3	27.	1	Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
	28.	1	Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
	29.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными
	30.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными
	31.	1	РР Изложение по упр. 126.
	32.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными
	33.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными
	34.	1	Диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»
	35.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными образа действия и степени.
	36.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными образа действия и степени.
	37.	1	Придаточные предложения места
	38.	1	Придаточные предложения места
	39.	1	Придаточные предложения времени
	40.	1	Придаточные предложения времени
	41.	1	Контрольное сжатое изложение упр. 180
	42.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными условия
	43.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными условия
	44.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными причины.

	45.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными причины.
	46.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными цели.
	47.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными цели.
	48.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными сравнения.
	49.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными сравнения.
	50.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными уступки.
	51.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными уступки.
	52.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными следствия.
	53.	1	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными следствия.
	54.	1	Р/р. Контрольное сочинение-рассуждение: интерпретация фрагмента текста. 9.2.
	55.	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными
	56.	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными
	57.	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них
	58.	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них
	59.	1	Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных
	60.	1	Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (7+1)	61.	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них
	62.	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них
	63.	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них
	64.	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них
	65.	1	Повторение орфографии
	66.	1	Повторение орфографии
	67.	1	Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненное предложение»
	68.	1	РР Деловые бумаги: заявление, автобиография
Бессоюзное сложное предложение (11+2)	69.	1	Бессоюзное сложное предложение и его особенности
	70.	1	Бессоюзное сложное предложение и его особенности
	71.	1	Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях
	72.	1	Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях
	73.	1	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
	74.	1	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
	75.	1	Тире в бессоюзном сложном предложении
	76.	1	Тире в бессоюзном сложном предложении

	77.	1	Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений»
	78.	1	Изложение с элементами сочинения (упр. 282)
	79.	1	Изложение с элементами сочинения (упр. 282)
	80.	1	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»
	81.	1	Реферат
Сложные предложения с различными видами связи (4+2)	82.	1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях
	83.	1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи
	84.	1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи
	85.	1	Сжатое изложение (упр.301)
	86.	1	Авторские знаки препинания.
	87.	1	Р/р. Контрольное Сочинение-рассуждение (упр. 296)
Общие сведения о языке (6+1)	88.	1	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление
	89.	1	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление
	90.	1	Русский литературный язык и его стили.
	91.	1	Русский литературный язык и его стили.
	92.	1	Русский литературный язык и его стили.
	93.	1	Сжатое изложение (упр. 330)
	94.	1	Контрольное тестирование по теме «Сложное предложение»
Повторение (6+2)	95.	1	Фонетика. Графика. Орфография
	96.	1	Сочинение. Рецензия на сочинение
	97.	1	Лексикология (лексика). Фразеология. Орфография
	98.	1	Морфемика. Словообразование. Орфография
	99.	1	Итоговый контроль Морфология
	100.	1	Устное изложение с элементами сочинения (упр. 396)
	101.	1	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания
	102.	1	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания

5. Формы и средства контроля

8 класс

Входной контроль (тест)

Вариант 1

Часть 1 Выберите один верный ответ из 4-х предложенных

A1 Выберите верное продолжение предложения.

Синтаксис изучает

1) звуки речи

2) морфемы

3) части речи

4) строение словосочетаний и предложений

A2 Выберите слово, образованное приставочным способом

1) подберёзовик 2) набережная 3) сухожилие 4) загрузить

A3 Укажите глагол, от которого образовано причастие *реши́нный*

- 1) решать 2) решаться 3) решить 4) решиться

A4 В каком ряду все действительные причастия настоящего времени?

- 1) садящийся, убиравший, засмотревшийся
2) доносящийся, звонящий, белеющий
3) слышимый, думавший, посеянный
4) увлекаемый, руководящий, развлекающийся

A5 В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется буква Е?

- 1) посе...вший рожь крестьянин, ре...щие знамёна
2) пристрел...нное ружьё, слыш...нное мною история
3) увенч...нная короной голова, подстриж...нная трава
4) ненавид...вший опоздания учитель, застро...нные участки земли

A6 В каком ряду в обоих словах пишется одна буква Н?

- 1) выкраше...ые лавки, поляна освеще...а
2) оловя...ый солдатик, зелё...ый лес
3) тка...ый узор, румя...ые лица
4) жжё...ый сахар, стра...ый случай

A7 Укажите предложение, в котором допущена ошибка при употреблении деепричастного оборота

- 1) Собираясь в поход, на рассвете был назначен сбор.
2) Открыв окно, я залюбовался видом спящего города.
3) Обогнув высокий мыс, пароход вошёл в залив.
4) Осторожно держа птенца за длинный клюв, я принёс его домой.

A8 На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые? Выберите верный вариант ответа.

Вечером(1) ложась спать(2) и (3) утром(4) вставая(5) я только и думал о предстоящем визите на гору. (В.Короленко)

- 1) 1,2,4,5 2) 1,2,3,4 3) 1,4,5 4) 2,4,5

A9 В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

- 1) говорить (без)умолку, стоять (на)вытяжку
2) еле(еле) брести, заготовить (в)прок
3) жить (по)новому, сделать (кое)как
4) куда(нибудь) уйти, готовить (в)тайне

A10 В предложении **Несмотря на предсказания старожил, погода прояснилась, и мы, погрузив вещи в лодку, благополучно добрались по реке до посёлка** производным предлогом является

- 1) несмотря 2) несмотря на 3) по 4) погрузив

A11 Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение

Учитель был несколько удивлён, хотя то(же) старался не показать этого.

- 1) *тоже* – всегда пишется слитно
2) *то же* – всегда пишется раздельно
3) *то же* – здесь это местоимение *то* и частица *же*, поэтому пишется раздельно
4) *тоже* – здесь это союз, поэтому пишется слитно

A12 На месте каких цифр в предложении пишется буква Е? Выберите верный вариант ответа.

И лес был, и мох, а его н(1) было, н(2) разу н(3) было, так н(4) всё ли равно, ежели и опять н(5) будет? (В.Белов)

- 1) 2,3,4,5 2) 1,3,4,5 3) 1,2,3,4 4) 1,2,3,5

A13 В каком предложении нет грамматической ошибки?

- 1) Дедушка пошёл на гараж.
2) Туристы прибыли с города Тамбова.
3) На стене висит портрет, когда хозяин был молодой.
4) Всё надо сделать согласно приказу.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В1– В6

(1)Старый пароход отвалил от пристани в Вознесенье и вышел в Онежское озеро.

(2)Белая ночь простиралась вокруг. (3)Я впервые видел эту ночь не над Невой и дворцами Ленинграда, а среди лесистых пространств и озёр.

(4)Волны от парохода бесшумно убежали вдаль, покачивая куски сосновой коры. (5)На берегу, должно быть в каком-нибудь древнем погосте, сторож пробил на колокольне часы – двенадцать ударов. (6)И хотя до берега было далеко, этот звон долетел до нас, миновал пароход, и ушёл по водной глади в прозрачный сумрак, где висела луна.

(7)Я не знаю, как лучше назвать томительный свет белой ночи. (8)Загадочным? (9)Или магическим?

(10)Эти ночи всегда кажутся мне чрезмерной щедростью природы – столько в них бледного воздуха и призрачного блеска фольги и серебра.

(11)Человек не может примириться с неизбежным исчезновением этой красоты, этих очарованных ночей. (12)Поэтому, должно быть, белые ночи и вызывают своей непрочностью лёгкую печаль, как всё прекрасное, когда оно обречено жить недолго. (К.Паустовский)

В1 Определите тему текста

- 1) Ночная прогулка. 2) Звон колокола.
3) Онежское озеро. 4) Красота белых ночей.

В2 Какое высказывание не соответствует точке зрения автора?

- 1) Автор не знает, как назвать томительный свет белой ночи.
2) Томительный свет белой ночи автор называет загадочным.
3) Белые ночи кажутся автору чрезмерной щедростью природы.
4) Белые ночи вызывают у автора лёгкую печаль.

В3 Определите тип речи

- 1) повествование 2) описание 3) рассуждение
4) повествование и рассуждение

В4 Какое из слов текста имеет значение «воображаемый, мнимый»?

- 1) томительный (предложение 7)
2) загадочный (предложение 8)

B2 Какое высказывание противоречит содержанию текста?

- 1) Во время дождя хорошо ловится рыба.
- 2) Хвойный лес, расположенный на острове, был окружён со всех сторон покосами.
- 3) Ветер не мог пробраться сквозь густую пелену дождя и замер в лесу.
- 4) Из-за тучи, наполшей на реку, в одну минуту стало темно.

B3 Определите тип речи

- 1) описание
- 2) повествование с элементами рассуждения
- 3) рассуждение
- 4) повествование с элементами описания

B4 Укажите слово с разговорной окраской

- 1) мелкий (предложение 1)
- 2) протока (предложение 2)
- 3) покос (предложение 4)
- 4) прыть (предложение 5)

B5 Укажите номера предложений, в которых есть причастный оборот

- 1) 1,4
- 2) 2,4
- 3) 2,3
- 4) 3,6

B6 В приведённом ниже предложении из текста пронумерованы все запятые. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, обозначающие запятые при деепричастном обороте?

Он густел,(1) расходился,(2) и вскоре на протоке сделалось тесно от пузырьков,(3) которые,(4) не успев нарядиться,(5) лопались и расходились кружками.

- 1) 1,3
- 2) 2,4
- 3) 4,5
- 4) 3,5

Ответы

к входному контрольному тестированию (8 класс)

Задания	Вариант1	Вариант2
A1	4	2
2	4	2
3	3	3
4	2	2
5	4	1
6	3	2
7	1	2
8	1	4
9	3	2
10	2	1
11	4	3
12	2	2
13	4	1
Часть В		
B1	4	4
B2	2	1

B3	4	4
B4	4	4
B5	4	1
B6	2	3

Время выполнения работы – 45 минут

Критерии оценивания:

за каждый правильный ответ ученик получает 1балл, итого – 19 баллов,

Шкала оценивания работы:

«5» - 18-19 баллов «4» - 13-17 баллов

«3» - 7-12 баллов «2» - 0-6 балла

Контрольный диктант «Повторение пройденного в 5-7 классах»

Он тоже из поморов

В суровом северном краю в долгие зимние вечера при свете лучины или плошки с топлёным тюленьим жиром умелые поморские мастера резали тончайшее костяное кружево. Порой прискучивал резчику прорезной узор, и тогда оживал в его руках кусочек моржового клыка или мамонтового бивня, превращаясь в фигурку птицы, зверя или человека.

Из поморов, закалённых северным суровым климатом, невзгодами морских странствий, вышел Ломоносов. Там родился Федот Шубин, наделённый талантом скульптора от рождения.

Не может не поражать виртуозность мастера, подчинившего своей воле капризный мрамор. Работая с этим материалом, Шубин передавал в камне тепло и мягкость человеческой кожи. Не случайно над могилой Шубина можно прочитать: “И под его рукою мрамор дышит...” (106 слов)

(По А. Иванову)

Грамматическое задание

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: вариант 1 — первое предложение второго абзаца, вариант 2 — второе предложение второго абзаца.

2. Выполнить морфологический разбор слова: вариант 1 — топлёным, вариант 2 — подчинившего.

3. Выполнить разбор слова по составу: вариант 1 — прорезной, вариант 2 — наделённый.

Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»

Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех.

То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в кусте ивовый прут.

Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца.

К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливаются тихим светом зоря.

Воздух чист и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

Грамматические задания.

Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения (в т.ч. и те., которые являются частью сложного предложения), определите тип этих предложений.

Сделайте морфологический разбор сказуемых :

1 вариант –в предложении На Прорве слишком много помех.

2 вариант –в предложении Воздух чист и прохладен.

Выпишите из диктанта по одному слову с безударной гласной, проверяемой ударением, непроверяемой, чередующейся.

Разберите по составу слова: рассвету, разгораться

Контрольное тестирование по теме «Второстепенные члены предложения»

Вариант 1

A1 Чем может быть выражено подлежащее?

- 1) любой знаменательной частью речи;
- 2) только склоняемой частью речи;
- 3) только неизменяемой частью речи;
- 4) только спрягаемой частью речи.

A2 В каком предложении подлежащее выражено местоимением?

- 1) Заросли кустарников и травы мешали их передвижению.
- 2) Наши пряли, а ваши спали.
- 3) Но за грохотом разбившейся стихии мой обострённый слух вновь уловил шум в коридоре.
- 4) Ни один из больших художников не был забыт так основательно, как Рокотов.

A3. Найдите предложение с простым глагольным сказуемым.

- 1) Дремлет на стене моей ивы кружевная тень.
- 2) Стихи писать Пушкин начал ещё до Лицея.
- 3) Лень хуже болезни.

4) Люблю бродить в лугу росистой весной.

A4 В каком предложении есть прямое дополнение?

- 1) За добро добром люди платят.
- 2) С этого лета я навсегда и всем сердцем привязался к Средней России.
- 3) Явственно доносится гул орудийной стрельбы.
- 4) Давно ушедшее волновало поэта.

A5 В каком предложении определение выражено прилагательным?

- 1) Ярko светит зорька в небе голубом.
- 2) Набежавшие тучки пролились дождём.
- 3) Над костром висел закопчённый котелок с остро: пахнущим варевом.
- 4) Прогулка верхом доставляет удовольствие.

A6 В каком предложении есть обстоятельство цели?

- 1) Через несколько дней я снова уехал в Петербург.
- 2) В течение восьми лет Алексей ни разу не видел свою мать.
- 3) Собака кусает не для сытости, а для лихости.
- 4) Крайне царь был изумлён.

A7 В каком предложении подлежащее выражено глаголом?

- 1) Завистливый сохнет от зависти, а добрый плачет от радости.
- 2) Послушать умного человека — как при жажде холодной воды напиться.
- 3) Снежные вихри закружились в воздухе.
- 4) Над нами качался серебристо-зелёный шатёр тополя, переполнявший окружающий воздух зеленоватыми тенями и бродячими солнечными пятнами.

Вариант 2

A1 Что такое дополнение?

- 1) Второстепенный член предложения, который всегда зависит от сказуемого и отвечает на вопросы: *кого что?*
- 2) Второстепенный член предложения, который зависит от сказуемого или других членов предложений и отвечает на вопросы косвенных падежей.
- 3) Второстепенный член предложения, который зависит от подлежащего и отвечает на вопросы косвенных падежей.

A2 В каком предложении подлежащее выражено прилагательным?

- 1) Наши плачут, да и ваши не радуются.
- 2) Что-то с визгом пронеслось в воздухе и упало посередине реки.
- 3) Ложное не может быть красивым.
- 4) Царь Пётр находился в кабинете своего Преображенского полка.

A3 Найдите предложение с составным глагольным сказуемым.

- 1) Я с удовольствием прочитал бы эту книгу.
- 2) Пётр I умел окружать себя деятельными, талантливыми людьми.
- 3) Я человек подневольный.
- 4) Люди как реки

A4 В каком предложении дополнение выражено местоимением?

- 1) Уют квартире Жуковского придавала дружеская компания литераторов.
- 2) Морозная изморозь расписывает свои узоры на стёклах окон.

- 3) Я не советую Вам углубляться в эту проблему.
 4) Репин шествовал по залам Третьяковской галереи среди своих прославленных картин.

A5 В каком предложении определение выражено причастием?

- 1) Одинокая сосна с большим птичьим гнездом на вершине возвышалась путевой вехой.
- 2) Восьмая телега въехала на подворье утром.
- 3) Дети постарше опекали малышей.
- 4) В ущелье тесном рать побитая лежит.

A6 В каком предложении есть обстоятельство причины?

- 1) Он приспособливается из трусости, малодушия, честолюбивых стремлений.
- 2) Чертя за кругом плавный круг, над сонным лугом коршун кружит.
- 3) С шумом встретил их народ.
- 4) По-видимому, здесь когда-то был мост.

A7 В каком предложении определение выражено существительным?

- 1) Гроза, нахлынувшая тучей, вдруг на дубраву набезит.
- 2) Ф. Рокотов улавливал сходство при первом наброске портрета.
- 3) Учебник по алгебре лежит на столе.
- 4) Вспененные волны казались издали мелкой рябью.

Ответы к тестированию по теме
 «Главные и второстепенные члены предложения»

Задание	Вариант 1	Вариант 2
A1	1	2
A2	2	3
A3	1	2
A4	4	3
A5	1	4
A6	3	1
A7	2	3

Шкала оценивания:

За каждое задание по 1 баллу

ИТОГО 7 баллов

Оценка: 0-2 - «2» 3-4 - «3» 5-6 - «4» 7 - «5»

Промежуточный контроль (тест)

Вариант 1

A1. Какое предложение является односоставным?

- 1) Жди ясного на завтра дня.
- 2) Чёрные сосны на белый песок кинули странные тени.
- 3) Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя.

4) Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку.

A2 Укажите определённо-личное предложение

- 1) Наконец-то приехали.
- 2) Мне не спится по ночам.
- 3) Землю обойдём, потом пойдём на Марс.
- 4) Жужжали в воздухе рыжие июньские жуки.

A3 Укажите предложение, в котором есть все второстепенные члены.

- 1) Я пытался на ощупь найти какую-нибудь палку.
- 2) Ровно в три часа строевая рота шла на обед.
- 3) Многие из нас никогда не видели море.
- 4) После нашей встречи прошло уже около месяца.

A4 Укажите все определения в предложении.

Фильмы этого режиссёра любят и взрослые, и маленькие дети.

- 1) этого, режиссёра, взрослые, маленькие
- 2) этого, маленькие
- 3) этого, режиссёра, маленькие
- 4) режиссёра, взрослые, маленькие

A5 Укажите, где должна быть запятая при сравнительном обороте

- 1) Первая линия метро должна пролечь () точно на север.
- 2) Мы не видели () как варят сталь.
- 3) Небо () как море, покрытое льдинами.
- 4) Говорили, что Аким доверчив () как утёнок.

A6 Укажите ошибку в характеристике членов предложения: *Туча не изменяла скорости и будто преследовала нас, не забегая вперёд и не отставая.*

- 1) СКОРОСТИ – прямое дополнение (при глаголе с отрицанием), выраженное существительным в родительном падеже.
- 2) БУДТО – служебная часть речи, не является членом предложения
- 3) НАС – обстоятельство цели, выраженное местоимением
- 4) НЕ ЗАБЕГАЯ ВПЕРЕД – обстоятельство образа действия, выраженное причастным оборотом

Прочитайте текст и выполните задания A7, B1-B3

(1) Зрение тесно связано с памятью и воображением. (2) Мы легче различаем в толпе своих друзей, чем малознакомых людей. (3) Следовательно, людям с дефектами зрения чрезвычайно важно тренировать память и воображение. (4) Кстати, от этого выиграет и грамотность.

A7 Укажите верную характеристику слова «чем» из предложения 2.

- 1) вопросительное местоимение
- 2) союз
- 3) относительное местоимение
- 4) частица

B1. В каком предложении приводится пример, подтверждающий то, о чём говорится в предыдущем? Напишите номер этого предложения.

B2. В каком предложении есть прямое дополнение, согласованное определение и обстоятельство образа действия? Напишите номер этого предложения. Выпишите прямое дополнение.

В3. Укажите односоставное предложение и определите его тип.

Вариант 2

А1. Какое предложение является односоставным?

- 1) Вечернее небо гляделось в зеркальный затон.
- 2) От лип душистым мёдом тянет.
- 3) Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя.
- 4) Здесь розы больше кулака.

А2 Укажите безличное предложение

- 1) По берегу всё ещё стреляли.
- 2) Хотелось упасть коленями на гладко-тёплую землю.
- 3) Проехали большое торговое село.
- 4) С той поры свечи не зажигали ни разу.

А3 Укажите предложение, в котором есть все второстепенные члены.

- 1) Аэроплан с чуткой готовностью слушался каждого прикосновения.
- 2) Когда-то в нашем саду росли яблони всевозможных сортов.
- 3) Слезы покатались по бледному лицу девочки.
- 4) Через некоторое время голоса зазвучали сильнее.

А4 Укажите все определения в предложении.

Даже родные и близкие друзья Олега не знали о его решении.

- 1) родные, близкие, его
- 2) родные, близкие, Олега, его
- 3) близкие, Олега, его
- 4) Олега, его

А5 Укажите, где должна быть запятая при сравнительном обороте

- 1) За работой мы не заметили () как прошло время.
- 2) Тополиный пух () точно снежная пороша.
- 3) Море появилось вдали () как синяя стена.

«Главные члены предложения»

А6 Укажите ошибку в характеристике членов предложения: *Не зная английского языка, вы не сможете купить даже жетона для телефона-автомата.*

- 1) ДАЖЕ – служебная часть речи, не является членом предложения
- 2) ЖЕТОНА - прямое дополнение, выраженное существительным в родительном падеже (при глаголе с отрицанием).
- 3) ДЛЯ ТЕЛЕФОНА-АВТОМАТА – согласованное определение
- 4) НЕ ЗНАЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА – обстоятельство условия, выраженное причастным оборотом

Прочитайте текст и выполните задания А7, В1-В3

(1) Сейчас каждый школьник знает, как выглядит кенгуру. (2) Хотя триста лет назад никто из европейцев даже не подозревал о существовании такого животного. (3) Тогда континент, названный Австралией, ещё не открыли. (4) Ни на одном из других континентов сумчатые не сохранились.

А7 Укажите верную характеристику слова «тогда» из предложения 3.

- 1) определительное местоимение
- 2) наречие

3) союз

4) частица

В1. Какое предложение должно быть связано с предыдущим союзом «а»? Напишите номер этого предложения

В2. В каком предложении есть прямое дополнение, согласованное определение и обстоятельство? Напишите номер этого предложения. Выпишите прямое дополнение.

В3. Укажите односоставное предложение и определите его тип.

ОТВЕТЫ

За да н ие	Вариант 1	Вариант 2
А 1	1	2
2	3	2
3	1	1
4	3	3
5	4	3
6	3	3
7	2	2
В 1	2	2
В 2	2, друзей (людей)	3, континент
В 3	3, безличное	3, неопределённо-личное

Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами».

МИХАЙЛОВСКИЕ РОЩИ

Было раннее утро. Накрапывал дождь. Телега въехала в вековой сосновый лес. В траве что-то белело.

(5) Я соскочил с телеги, нагнулся и увидел дощечку, заросшую вьюнком. На ней была надпись черной краской. (7) Я отвел мокрые стебли вьюнка и прочел почти забытые слова: «В разные годы под вашу сень, Михайловские рощи, являлся я...»

«Отсюда начинается земля Александра Сергеевича», – улыбнувшись, объяснил возница.

(9) Потом я натыкался на такие дощечки в самых *неожиданных* местах: в *некошеных* лугах над Соротью, на *песчаных* косогорах по дороге из Михайловского в Тригорское, на берегах озер Маленец и Петровское. (10) Из травы, из вереска, из сухой земляники — отовсюду звучали простые пушкинские строфы. (11) Их слушали только листья, птицы да бледное, застенчивое псковское небо.

Я изъездил почти всю страну, видел много мест*, удивительных и сжимающих сердце*, но ни одно из них не обладало такой внезапной лирической силой, как Михайловское. (138 сл.) (По К. Паустовскому)

* - предупредить постановку знаков препинания

Грамматические задания

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1.	Графически объяснить постановку знаков препинания в 9 предложении.	в 10 предложении.
2.	Произвести синтаксический разбор 5 предложения	Произвести синтаксический разбор предложения «Я отвел мокрые стебли вьюнка и прочел почти забытые слова»
3.	Подчеркнуть однородные члены в 7 предложении	в 11 предложении
4.	Произвести морфемный разбор слов: <i>въехала, заросшую, удивительных</i>	<i>Соскочил, улыгнувшись, песчаных</i>
5.	Произвести фонетический разбор слов: <i>песчаных</i>	<i>объяснил</i>

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Раннее весеннее утро, прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке еще толпятся, бледнея и тая с каждой минутой, сизые предрассветные тучки. Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью.

В густой, буйной траве дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. Степь весело пестрит цветами: скромными синими колокольчиками, белыми пахучими ромашками, дикой гвоздикой, горячей пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль ароматом повилики.

Все блещет, и нежится, и радостно тянется к ласковому солнышку.

Кое-где в глубоких и узких балках еще лежат, напоминая об ушедшей ночи, влажные синеватые тени. Высоко в воздухе трепещут и звенят жаворонки. Неутомимые кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню. Степь проснулась, ожила, и кажется, что она дышит глубокими, ровными, могучими вздохами.

(По А. Куприну)
(131 слово)

Задания к тексту:

- 1) Выполните синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
- 2) Начертите схему предложения, выделенного курсивом.
- 3) Выполните морфемный и морфологический разбор одного причастия и одного деепричастия из текста.

Итоговый контроль (тест)

Вариант 1

A1 В каком слове все согласные звонкие?

- 1) экзамен 2) подвиг 3) зонг 4) нож

A2 В каком слове есть ошибка в образовании и употреблении слов?

- 1) умнее всех 2) с полутора тысячами 3) одна туфля 4) ляжете

A3 Укажите грамматически правильное продолжение предложения *Рисуя пейзаж,*

- 1) у художника был задумчивый вид; 2) художник задумался;
3) художнику нравилось; 4) он получался красивым

A4 Укажите, на месте каких цифр нужны запятые.

Ещё раз спасибо (1) вам (2) мои дорогие (3) за ваше тёплое письмо

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2

A5 Укажите предложение с обособленным приложением

- 1) В марте хорошо виден Орион – одно из красивейших созвездий зимнего неба.
- 2) Орион – одно из самых ярких созвездий, украшающих зимнее небо.
- 3) Одно из ярких созвездий, украшающих зимнее небо, – Орион.
- 4) Орион – одно из самых ярких созвездий, его легко найти на небе.

A6 Какого из перечисленных словосочетаний нет в данном предложении?

Бесконечный коридор слепящих витрин меня утомлял.

- 1) бесконечный коридор 2) коридор витрин
3) слепящих меня 4) слепящих витрин

A7 Укажите двусоставное (-ые) предложение (-я).

- 1) У природы нет плохой погоды. 2) Прошло сто лет.
3) Спусти лето по малину не ходят.

4) Красуйся, град Петров, и стой непоколебимо, как Россия.

A8 Укажите ошибку в определении способа связи слов в словосочетании.

- 1) большинство людей – управление
2) многие школьники – согласование
3) идти не спеша – примыкание
4) для жителей города – согласование

A9 Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) В сегодняшнем номере «Известий» есть статья о нашей школе.
- 2) Большая часть книг была взята из библиотеки.
- 3) В этом году мы решили выписать журнал «Природу».
- 4) Книга посвящена строителям московского метро, прокладывавшим первую линию.

A10 В каком предложении **неверно** выделена грамматическая основа?

- 1) На всякое хотенье **есть терпенье.**

- 2) **Никто не должен зарывать свой талант в землю.**
 3) **Всё** аккуратно **было расставлено** в новой квартире.
 4) Целый день **лил дождь**.

A11 Укажите ошибку в определении членов предложения:

Лужайка быстро начала зарастать травой после отъезда детей.

- 1) *начала зарастать* – сказуемое 2) *быстро* – определение
 3) *травой* – дополнение
 4) *после отъезда* – обстоятельство времени

A12 Чем осложнено предложение:

На гладком зеркале пролива лежали, как корзинки с зеленью, маленькие островки, обозначенные только на морских картах.

- 1) вводным сочетанием и обособленным приложением
 2) сравнительным оборотом и однородными членами
 3) однородными членами и обособленным определением
 4) сравнительным оборотом и обособленным определением

A13 В каких(-ом) предложениях(-и) на месте скобок нужны запятые?

- 1) Учиться в университете () или институте () не так легко.
 2) Сейчас трудно представить себе большой город без автобусов () или троллейбусов.
 3) Какие племена жили здесь? Оседлые () или кочевые?
 4) Телефакс () или просто факс, как мы его чаще называем, передаёт на расстояние тексты и фотографии..

Прочитайте текст и выполните задания A14 – A18

Нареза __ые полотн __ца обоев (1) уклад __вают лиц __выми сторонами (в)низ на пол (2) покрытый чистой бумагой (3) или плёнкой. _____ боковая кромка каждого следу __щего полотн __ца должна выступать (в) сторону на 1,5 – 2 см, что(бы) при намазывании клейстером (4) не испачкалась лиц __вая сторона. Полотн __ца (5) намазанные тонким ровным слоем клейстера (6) нужно сложить (в) трое (7) следя, что(бы) отдельные части (н __) касались друг друга.

A14 Укажите ошибки(-у) в характеристике текста

- 1) стиль деловой 2) тип речи – рассуждение-доказательство
 3) используется параллельный способ связи предложений
 4) средства связи – лексический повтор

A15 Каким(-ими) словом(-ами) должно начинаться второе предложение?

- 1) поэтому 2) также 3) при этом 4) иначе.

A16 Напишите по порядку все буквы, пропущенные в шести словах (*нареза __ые, полотн __ца, уклад __вают, лиц __вая, следу __щего, (н __) касались*).

A17 Напишите правильно слова: (*в*)низ, (*в*) сторону, что(бы) (*в*) трое

A18 Напишите, на месте каких цифр следует поставить запятые.

A1 В каком слове все согласные мягкие?

- 1) серебро 2) часики 3) стержень 4) килька

A2 В каком слове нет ошибки в образовании и употреблении слов?

- 1) менее ужаснее 2) воспитательская система
 3) несколько апельсинов 4) двух тысяча седьмой год

A3 Укажите грамматически правильное продолжение предложения **Бросив занятия спортом,**

- 1) мне стало часто нездоровиться; 2) моё здоровье пошатнулось;
 3) произошло заражение гриппом; 4) я стал часто болеть

A4 Укажите, на месте каких цифр нужны запятые.

Ваши отзывы (1) уважаемые (2) читатели (3) присылайте в редакцию

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2

A5 Укажите предложение с обособленным приложением

- 1) Сейсмограф – прибор для регистрации землетрясений.
 2) Это сейсмограф – прибор для регистрации землетрясений.
 3) Прибор, регистрирующий землетрясения, называется сейсмографом.
 4) Землетрясения регистрируют с помощью специальных приборов, называемых сейсмографами.

A6 Какого из перечисленных словосочетаний нет в данном предложении?

За обнесённым высокой оградой парком начинался сад.

- 1) (за) обнесённым парком 2) обнесённым оградой
 3) начинался за парком 4) начинался за оградой

A7 Найдите двусоставное предложение.

- 1) Дружбу помни, а зло забывай. 2) Соловья баснями не кормят.
 3) Сытый волк смиреннее завистливого человека.
 4) У ленивой пряжи и для себя нет рубахи.

A8 Укажите ошибку в определении способа связи слов в словосочетании.

- 1) много работы – управление 2) много работать – примыкание
 3) всем ребятам – согласование
 4) готов на всё – примыкание

A9 Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) В подвале лежало не меньше двадцати брёвен.
 2) Ряд статей о загадках океана напечатан в журнале «Природа».
 3) В «Комсомольской правде» печатают много интересного.
 4) Навстречу колонне машин, везущим в город продовольствие, выехал милицейский патруль.

A10 В каком предложении **неверно** выделена грамматическая основа?

- 1) **Роль Джульетты играла** никому не известная артистка.
 2) **Повести Айтматова являются** прекрасными **образцами** прозы.
 3) **Сосед, кажется, был не в духе.**
 4) **Пустыня** только на первый взгляд **кажется мёртвой, безжизненной.**

A11 Укажите ошибку в определении членов предложения:

Сегодня этот вопрос казался неуместным и ненужным.

- 1) *сегодня* – обстоятельство 2) *этот* – определение
 3) *вопрос* – подлежащее
 4) *неуместным и ненужным* – однородные определения

A12 Чем осложнено предложение:

По ночам мы любовались звёздами, ярко игравшей зарницей и вспыхивающими, как бенгальские огни, метеорами..

- 1) однородными членами и обособленными определениями
 2) однородными членами и сравнительным оборотом
 3) обособленными определениями и сравнительным оборотом
 4) однородными членами, обособленным определением и вводными словами

A13 В каких(-ом) предложениях(-и) на месте скобок нужны запяты?

- 1) Землетрясения () или извержения вулканов () уничтожали целые города.
 2) В Египте () или Мексике () можно увидеть величественные сооружения древних.
 3) Дожди здесь могут лить непрерывно два () или даже три месяца.
 4) Голландия () или Нидерланды () – одна из красивейших стран Европы.

Прочитайте текст и выполните задания A14 – A18

Наре́за __ые полотн __ца обоев (1) уклад __вают лиц __выми сторонами (в)низ на пол (2) покрытый чистой бумагой (3) или плёнкой. _____ боковая кромка каждого следу __щего полотн __ца должна выступить (в) сторону на 1,5 – 2 см, что(бы) при намазывании клейстером (4) не испачкалась лиц __вая сторона. Полотн __ца (5) намазанные тонким ровным слоем клейстера (6) нужно сложить (в) трое (7) следя, что(бы) отдельные части (н __) касались друг друга.

A14 Укажите ошибки(-у) в характеристике текста

- 1) стиль деловой 2) тип речи – рассуждение-доказательство
 3) используется параллельный способ связи предложений
 4) средства связи – лексический повтор

A15 Каким(-ими) словом(-ами) должно начинаться второе предложение?

- 1) поэтому 2) также 3) при этом 4) иначе.

A16 Напишите по порядку все буквы, пропущенные в шести словах (*нареза __ые, полотн __ца, уклад __вают, лиц __вая, следу __щего, (н __) касались*).

A17 Напишите правильно слова: (*в)низ,(в) сторону, что(бы) (в) трое*)

A18 Напишите, на месте каких цифр следует поставить запяты.

Ответы

Задание	Вариант 1	Вариант 2
1	4	2
2	4	3
3	2	4
4	3	2
5	1	2
6	3	4
7	2	3

8	4	4
9	3	4
10	2	1
11	2	4
12	4	2
13	4	4
14	2	2
15	3	3
16	нн, и, ы, е, ю, е,	
17	Вниз, в сторону, чтобы, втрое	
18	2, 5, 6, 7	

Время выполнения работы – 45 минут

Критерии оценивания:

за каждый правильный ответ заданий A1-A15 ученик получает 1 балл,
 за A16 – 6 баллов, за A17 – 4, за A18 – 4
 итого – 29 баллов,

Шкала оценивания работы:

«5» - 27-29 баллов

«4» - 19-26 баллов

«3» - 10-18 баллов

«2»

-

0-9

баллов

Формы и средства контроля 9 класс

Входной контроль

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв:
а) пить б) поэт в) честный
2. Найдите слова, в которых буква пишется И:
А. арт_ллерия Б. пр_рода В. дел_гат
Г. пр_зидиум Д. эксп_римент Е. терр_тория
3. Определите, какое слово надо писать через дефис:
а) пол(дороги); б) глухо(немой); в) изжелта(красный);
4. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.
1) зарослями 2) обещания 3) огород 4) стоят
5. В каком слове правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая глухой согласный звук»?
1) воспоминание 2) разрослись 3) прошло 4) сделал
6. Укажите слова, в которых пишется Е:
А. о симфони_ Б. в театр_ В. на пьедестал_
Г. в воображении_ Д. в лаборатории_ Е. об артиллери_
7. Укажите словосочетание с видом связи согласование
- А. залезть в ящик Б. беспорядочно разбегаться В. красный диплом
8. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа.
а) Погода на улице была не из приятных.
б) Большинство людей молчало.
в) На рассвете был туман.
9. Укажите предложения с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены).
А. Будьте осторожны отправляясь в горы.
Б. Ленивый сидя спит лёжа работает.
В. Учёные исследовавшие это явление были немало удивлены.
Г. Он вошёл в садик и дойдя до угла дома по выступам забрался на крышу.
10. Какие предложения не являются односоставными?
А. Тихо и сонно в деревне.
Б. Скалы продолжают изумлять нас.
В. От увядших листьев веет прощанием.
Г. С дождями связано много примет
Д. Воздух чист и прозрачен.

Вариант 2

1. Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв:
а) ошибка б) боец в) честный;
2. Найдите слова, в которых пишется буква А

Вариант 1

- А. к_мбинат Б. к_нверт В. тр_туар
Г. свет_фор Д. г_рантия Е. г_лерея
3. Определите, какое слово надо писать через дефис:
а) пол(дерева) б) кто(нибудь) в) древне(русский)
4. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне:
1) лесной 2) роса 3) протирать 4) стоят
5. В каком слове правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует звонкий согласный, то на конце её пишется буква, обозначающая звонкий согласный звук»?
1) воспоминание 2) изгнание 3) проступок 4) сделал
6. Укажите слова, в которых пишется И:
А. из истори_ Б. в аннотаци_ В. о тенденции_
Г. о дисциплин_ Д. в свидетельств_ Е. в полемик_
7. Укажите словосочетание с видом связи согласование:
А. крепко подумал Б. участвовать в поиске В. доблестный труд
8. Укажите предложение, в котором неверно выделена грамматическая основа.
а) Погода на улице была чудесной.
б) Валентин молча стоял у окна.
в) Ты будешь большой, Ассоль.
9. Укажите предложения с деепричастным оборотом (знаки препинания не расставлены).
А. Гриценко затопав босыми ногами по хате поднял штору пуская в комнату холодную муть начавшегося утра.
Б. Перед ними был черный колодец казавшийся бездонным.
В. Полезно также понравившиеся вам стихи заучивать наизусть.
Г. Сосредоточенно сопя жевали они холодные лепешки и запивали их горячим чаем.
10. Какие предложения не являются односоставными?
А. Тихо бреду вдоль пушистых решёток канала
Б. Красны, ясны и тихи стояли короткие зимние дни.
В. От её голоса повеяло теплотой.
Г. Вдыхаешь запах морозной прохлады.
Д. Пронзительный свист синиц уже часто слышен в доме.

Ответы к входному контролю

Задания	Вариант1	Кол-во баллов	Вариант2	Кол-во баллов
1	б	1	б	1
2	абе	3	де	2
3	в	1	б	1
4	1	1	3	1
5	1	1	2	1
6	бв	2	абв	3
7	в	1	в	1
8	б	1	в	1
9	аг	2	аг	2
10	бгд	1	бд	1
Итого:		14б.		14 б.

Шкала оценивания: 0 - 5 «2»

6 - 9 «3»

10-12 «4»

13-14 «5»

Контрольный диктант на тему «Сложносочиненное предложение»

Наступление на тайгу

Остров закрывал утренний густой туман. Поднявшееся солнце ударило по нему золотыми лучами, и туман быстро рассеялся, растаял. Строители расположились на прибрежной полосе земли со всеми завезенными сюда материалами: трубами, машинами, запасами продовольствия. По льду бесконечно гроыхали машины с людьми и ползали мощные тракторы.

Первыми на тайгу двинулись двумя колоннами тракторы. **Моторы угрожающе ревели, и машины в напряжении тряслись.**⁴ Прошло мгновение – и первые деревья, подломленные под корень, накренились и упали. Рычали тракторы, оглушительно трещали деревья, и лес окутался взметнувшейся в воздух снежной пылью.⁵ Как будто гигантским ножом, надвое рассеклась тайга.

Широкая просека в лесу заполнилась людьми, и лесорубы и плотники начали расчищать ее под строительную площадку. Всюду почувствовалось присутствие человека. На просеке то дружно звенели пилы, то раздавался треск раскалываемого дерева. Лесорубы готовили бревна для устройства дороги, а плотники – полотняный городок.

Контрольный диктант на тему «Сложноподчиненное предложение»

Таинственный всадник

Путник ехал, не подгоняя своего коня ни хлыстом, ни шпорами, пока не исчез в туманной дали, едва освещённой месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине посёлка появился другой путник и поехал по той же дороге.

Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. На нём был тёмный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади.

В отличие от первого, этот всадник куда-то торопился. Казалось, он хотел кого-то догнать. Время от времени он наклонялся вперед и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез, и как раз в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из посёлка. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении. На нём был ярко-красный плащ, скрывавший его фигуру. Из-под широкой полы виднелось охотничье ружьё, лежащее поперёк седла.

Задание: указать вид придаточных предложений

Сочинение-рассуждение на основе цитаты. 9.1.

Бесчисленные компьютерные игры создали целый мир виртуальных ("кажущихся") образов. Яркие картинки, динамичные ситуации и необычные герои привлекают ребёнка. Мир этот словно коварный лабиринт: в него легко ступить, но очень трудно найти выход. Всё большее число подростков и совсем маленьких детей, находясь рядом с нами, пребывают душой и мыслями далеко-далеко - в мире виртуальных образов. Они плохо ощущают масштабы реального пространства, лишены чувства опасности, воображают себя суперменами. Про таких говорят, что они попали в компьютерную зависимость.

В Японии и других странах появился новый вид больных, которым ставят диагноз "техногонизм". Эти несчастные, сделав "Интернет" своей второй жизнью, потеряли интерес ко всему остальному. Обычно они проводят за компьютером целые ночи, погружаясь в неведомые глубины и посылая через модемы сообщения своим виртуальным приятелям. Утром эти люди вялые, мрачные и практически весь день не могут работать. Аналогичная ситуация и со школьниками, которые до глубокой ночи просматривают боевики и другие видеофильмы и не отдохнувшие не в состоянии воспринимать школьные программы.

Очень важно и содержание компьютерных игр. Недаром в Японии и США некоторые сюжетные линии запрещены и, судя по данным печати, последние 5-6 лет идёт всё более жёсткое ограничение сюжетов (так же поступают и в Германии), потому сознание игрока управляемо, его возможно закодировать на определённые действия, внести любую информацию в подсознание, сделать из человека робота.

(По Гун Г.Е.)

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Граник Генриетты Григорьевны: «**Знаки, как и слова, говорят, и мы их читаем вместе со словами. А иногда... даже вместо слов**». Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Промежуточный контроль

Тест по русскому языку в 9 классе за 1 полугодие (промежуточный контроль)

A1. Какое предложение не является сложносочинённым?

- 1) Правовое государство основано на верховенстве права в обществе, свободе людей, их равенстве в правах.
- 2) В борьбе за власть всегда находятся друзья, но при её делении есть только враги.
- 3) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит

за их осуществлением.

4) Активную роль в борьбе за власть играет политическая элита общества, рядовые граждане тоже участвуют в этой борьбе через референдумы и избирательные кампании.

A2. Укажите предложение с разделительным союзом

- 1) Заря погасла, и тёмная ночь опустилась на землю.
- 2) Старик смеялся, а матери всё это казалось милым сном.
- 3) Не то пламя пожара зажгло горизонт, не то зарево восходящей луны осветило ночное небо.
- 4) Пруд был тёмен, покоен, и лодка была точно приклеена к чёрной воде.

A3. В каком предложении нужно поставить одну запятую.

- 1) Громадные гнедые кони обезумев рвались по вытоптанному хлебу.
- 2) Небо насупилось надвинулась тёмная туча и под весёлые раскаты грома зашумел ливень.
- 3) Или грудь в крестах или голова на плечах.
- 4) В нижнем этаже заиграла скрипка и кто-то запел.

A4. В каком сложноподчинённом предложении придаточная часть присоединяется союзным словом?

- 1) Чтобы много знать, надо много читать.
- 2) Бывали случаи, когда часть территории получала независимость от своего государства по обоюдному согласию сторон.
- 3) Гриб, что я нашёл, оказался отличным боровиком.
- 4) Знаешь, я читала, что бессмертны души.

A5. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

- 1) Попрошу твоей помощи, если сам не справлюсь.
- 2) Тот, кто однажды стоял на краю гибели, будет особенно ценить жизнь.
- 3) Не нужно говорить, что тогда во мне происходило.
- 4) Площадь Байкала так велика, что местные жители называют его морем.

A6. В каком предложении нет речевых ошибок?

- 1) Те, кто купят телевизор в нашем магазине, второй получат в подарок.
- 2) Всё, о чём мы мечтаем, должно сбыться обязательно.
- 3) Мне кажется то, что ты преувеличиваешь.
- 4) Несмотря на то что стоят сильные морозы, однако мы ходим в школу.

A7. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- 1) Маятник, время качания которого равно одной секунде, называется секундным.

- 2) Чтобы определить пройденный путь, надо скорость тела умножить на время его движения.
- 3) Сжатая пружина, так же как и поднятый над Землёй камень или стальной шарик, притягиваемый магнитом, обладает возможностью совершать работу.
- 4) Параллелограмм, у которого все стороны равны, называется ромбом.

A8. Какое предложение содержит придаточное местоимённо-определяющее?

- 1) Счастлив тот, кому зарёю тёплый ветер веет.
- 2) Комната, куда меня привели, была похожа на сарай.
- 3) Анекдоту, что ты рассказал, уже лет сорок.
- 4) Дом, в котором я живу, находится на соседней улице.

A9. Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?

- 1) Корней Чуковский вспоминал, что познакомился с Анной Ахматовой в годы «её первых стихов».
- 2) Уверяют, будто встреча с чёрной кошкой сулит несчастье.
- 3) Собака словно просила, чтоб её не прогоняли.
- 4) Я хорошо помню, что было написано в записке.

A10. Какое предложение содержит придаточное места?

- 1) Дерево валят туда, куда оно нагнулось.
- 2) Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
- 3) Забрёл я в дальний лес, куда никто не заходил.
- 4) В избушке, где я ночевал, горела лампа.

A11. Какое предложение содержит придаточное времени?

- 1) События начались в то утро, когда Костя проспал.
- 2) Я забыл, когда последний раз был в театре.
- 3) Когда барабанщик вошёл, Петя сел подальше от него.
- 4) Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать.

A12. Какое предложение содержит придаточное определяющее?

- 1) Сердце предчувствовало, что случится что-то недоброе.
- 2) По радио сообщили, что такого засушливого лета не было тридцать лет.
- 3) И боль, что скворчонком стучала в виске, стихает, стихает...
- 4) О, я была уверена, что ты придёшь назад.

B1. Из данного предложения выпишите грамматические основы

В саду было тихо, и на земле лежали тёмные тени.

B2. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном предложении

Блажен, кто верует, тепло ему на свете.

Б3. Напишите вид придаточного в данном предложении

За всё, что человек берёт, он платит собой.

Б4. Выпишите из данного предложения слово, к которому относится придаточное

Художник видит то, чего не видят остальные.

Б5. Напишите нейтральный синоним союза, при помощи которого придаточное прикрепляется к главному.

И славен буду я, доколь в подлунном мире жив будет хоть один пиит.

Б6. Напишите вид придаточного в данном предложении

Мы ждём с томленьем упования минуты вольности святой, как ждёт любовник молодой минуты верного свиданья.

С Напишите, чем различаются сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.

Сочинение-рассуждение: интерпретация фрагмента текста. 9.2.

(1)Отца своего, который погиб на фронте, Авалбёк не помнил. (2)Первый раз он увидел его в кино, когда мальчику было лет пять.

(3)Фильм был про войну, Авалбёк сидел с матерью и чувствовал, как она вздрагивала, когда на экране стреляли. (4)Ему было не очень страшно, а иногда даже, наоборот, весело, когда падали фашисты. (5)А когда падали наши, ему казалось, что они потом встанут.

(6)Вот на экране появились артиллеристы. (7)Их было семь человек. (8)Один из них был смуглым, черноволосым, небольшого роста.

(9)И вдруг мать тихо сказала:

– Смотри, это твой отец...

(10)Почему она так сказала? (11)Зачем? (12)Может быть, случайно или потому, что вспомнила мужа. (13)И действительно, солдат на экране был очень похож на отца на той старой военной фотографии, которая висела у них дома.

(14)И мальчик поверил. (15)Он уже думал о солдате как о своём отце, и в его детской душе родилось новое для него чувство сыновней любви и нежности. (16)Как он гордился своим отцом! (17)И война с этой минуты уже не казалась мальчику забавной, ничего весёлого не было в том, как падали люди. (18)Война стала серьёзной и страшной, и он впервые испытал чувство страха за близкого человека, за того человека, которого ему всегда не хватало.

(19)А на экране шла война. (20)Появились немецкие танки. (21)Мальчик испугался. (22)«Папа, танки идут, танки!» – кричал он отцу. (23)Танков было много, они двигались вперёд и стреляли из пушек. (24)Вот упал один артиллерист, потом другой, третий... (25) И вот остался только отец, он медленно шёл навстречу танку с гранатой в руках.

– (26)Стой, не пройдёшь! – крикнул отец и бросил гранату.

(27)В этот момент в него начали стрелять, и отец упал.

– (28)Это мой отец! (29)Вы видели? (30)Это моего отца убили... – закричал Авалбёк, желая, чтобы люди гордились его отцом так же, как он.

(31)И тогда соседский мальчишка, школьник, первым решил сказать ему правду.

– (32)Да это не твой отец. (33)Что ты голосишь? (34)Это артист. (35)Не веришь – спроси у кинемеханика.

(36)Но киномеханик молчал: взрослые не хотели лишать мальчика его горькой и прекрасной иллюзии.

(37)Мать наклонилась к сыну, скорбная и строгая, в глазах её стояли слёзы.

– (38)Пойдём, сынок, пойдём. (39)Это был твой отец, – тихо сказала она и повела его из зала.

(40)Сердце мальчика было наполнено горем. (41)Только сейчас он понял, что значит – потерять отца. (42)Ему хотелось плакать. (43)Он посмотрел на мать, но она молчала. (44) Молчал и он. (45)Он был рад, что мать не видит его слёз.

(46)Он не знал, что с этого часа в нём начал жить отец, который давно погиб на войне.

(По Ч.Т. Айтматову*)

** Айтмáтов Чингiз Торекýлович (1928–2008) – советский киргизский писатель.*

9.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Он не знал, что с этого часа в нём начал жить отец, который давно погиб на войне».**

Подробное изложение с элементами сочинения

В СКОРОМ ПОЕЗДЕ

Пожилой инженер ехал из Сибири к своей дочери в Ленинград, у него было большое сердце. Ночью в пути ему стало плохо. Он нуждался в срочной медицинской помощи. Начальник поезда обратился по радио ко всем пассажирам: «Если в поезде есть врач, просим прийти в шестой вагон и оказать больному медицинскую помощь».

Среди пассажиров оказалось пять врачей и одна медицинская сестра. Хотя была полночь, все они немедленно явились к больному. Первой пришла пассажирка из соседнего вагона — молодой врач. Она только что окончила медицинский институт и ехала работать в больницу. Вслед за ней явился седой профессор — знаменитый хирург.

Всем хотелось помочь больному. Один пассажир принес таблетки от сердечной боли, но они не помогали. Больному становилось все хуже и хуже. Ему нужно было редкое лекарство.

Когда поезд проезжал мимо железнодорожной будки, из вагона бросили записку с просьбой сообщить по телефону на станцию, чтобы к приходу поезда подготовили нужное лекарство и кислородную подушку.

Ночью дежурный врач на станции приняла эту телефонограмму, но у нее нужного лекарства не оказалось. До прихода поезда оставалось два часа. Она решила сходить в городскую аптеку. От станции до города было 8 километров. Чтобы успеть к поезду, врач бежала в аптеку не по дороге, а прямо через поля и овраги.

Когда она прибежала в аптеку, до прихода поезда оставалось 30 минут. Нужное лекарство было у нее в руках, но как доставить его к поезду за полчаса?

Тогда аптекарь позвонил своему другу, у которого был мотоцикл и попросил его отвезти врача на станцию. Лекарство доставили вовремя. Жизнь больного была спасена.

Задание: написать сочинение-рассуждение «Что такое чуткость?»

Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненное предложение»

Вариант I

1. Укажите верное утверждение.

- 1) Придаточное предложение может стоять после главного, в середине его или перед ним.
- 2) Придаточное предложение всегда стоит после главного предложения.
- 3) Придаточное предложение не может стоять в середине главного предложения.
- 4) Союзы и союзные слова не являются членами предложения.

2. Найдите сложноподчиненное предложение.

- 1) Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- 2) В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.
- 3) Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.
- 4) В ком добра нет, в том правды мало.

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.

На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.

5. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении

Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.

1. придаточное времени
2. придаточное определительное
3. придаточное условное

6. Какое предложение соответствует схеме: (), [], () ?

- 1) Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.
- 2) Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

7. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.
- 2) Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.
- 3) На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.

8. В каком предложении *что* является союзным словом?

- 1) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебяжьей шеей рожь.
- 3) Спасибо, что не забываете старика.

9. Исправьте ошибки в построении предложений. Предложения запишите в исправленном виде.

1. Коля стоял во дворе, который был огорожен забором и ждал брата.
2. Ольга подошла к тому повороту, на котором стояла скамья, с которой она любили смотреть на море.
3. На подоконнике несколько игрушек, которые принадлежали малышу, который сейчас был в детском саду.

10. Расставьте знаки препинания, постройте схемы. Укажите номера предложений:

- а) с последовательным подчинением б) с параллельным подчинением
в) с однородным подчинением

1. Травы скашивают ранним утром пока еще не уронили росы пока они нежатся в ее прохладе под ее дремотной сладкой тяжестью.
2. Есть такие глухие озера где такая стоит тишина что до них доберется нескоро предзакатного ветра река.
3. Куда б меня судьба ни заносила я возвращаюсь к волжским берегам откуда начинается Россия.
4. Ты говорил Вадим что знаешь где мой отец.
5. Но замечательно что он все это умел облекать какой-то степенностью что умел хорошо держать себя.
6. И если в это время его глаза встречали радужную улыбку подруги то быстро опускались как будто бы пораженные ярким лучом солнца.

Вариант II

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) Союзные слова не только прикрепляют придаточное предложение к главному (или другому придаточному), но и являются членами придаточного предложения.
- 2) Придаточные обстоятельственные отвечают на вопросы обстоятельств.
- 3) Придаточные предложения всегда стоят после главного.
- 4) В СПП части неравноправны (одна подчиняется другой).

2. Найдите сложноподчиненное предложение.

- 1) Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь.
- 2) Мост снесло во время половодья, и нам пришлось делать большой крюк.
- 3) Аист, как говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.
- 4) Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.

Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

5. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении

Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.

- 1) придаточное сравнительное 2) придаточное условия 3) придаточное времени

6. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

- 1) *Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.*
- 2) *Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.*

7. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) *В то время как мы готовили материалы экспедиции, начальник отряда договаривался с проводниками.*
- 2) *Слышно было, как над полем пел жаворонок и как вдали куковала кукушка.*
- 3) *Я ждал ее рассказа и молчал, боясь, что если я спрошу ее о чем-либо, она опять отвлечется в сторону.*

8. В каком предложении *что* является союзным словом?

- 1) Спасибо, что не забываете старика.
- 2) Знаю я, что не цветут там чащи, не звенит лебяжьей шеей рожь.
- 3) Петя оказался ниже всех ростом и не видел, что делается впереди.

9. Исправьте ошибки в построении предложений. Предложения запишите в исправленном виде.

1. Около балкона сидела собачка, которая надеялась получить косточки, которые приносили ей ребята.
2. Сосед по купе помог Ане донести чемодан, в котором был тяжелый мешочек с камешками, которые Аня набрала на морском берегу.
3. Пассажиры заполнили трамвай, который шел к заводу, на котором через полчаса начиналась смена.

10. Расставьте знаки препинания, постройте схемы. Укажите номера предложений:

- а) с последовательным подчинением б) с параллельным подчинением
в) с однородным подчинением

1. Пока свободною горим пока сердца для чести живы мой друг отчизне посвятим души прекрасные порывы.
2. Пока живет человек будет жить и сказка потому что сказка – лучшее выражение надежд на счастье и справедливость.
3. Время путешествия нашего истекло хотя мы успели лишь половину того что задумали.
4. Когда у меня в руках новая книга я чувствую что в мою жизнь вошло что-то новое говорящее чудесное.
5. Слышно было как над полем пел жаворонок как кого-то передразнивал скворец.

6. Подъезжая ко двору Чичиков заметил на крыльце самого хозяина который стоял в зеленом сюртуке приставив руку ко лбу в виде зонтика над глазами чтобы рассмотреть получше подъезжающий экипаж.

Оценка зачетной работы: задания 1-8 оцениваются 1 баллом, задание 9 – 3 баллами, задание 10 – 12 баллами (по 2 балла за каждое предложение – постановку знаков препинания и определение способа подчинения придаточного предложения. Максимальное количество баллов – 23.

«5» - 21-23, «4» - 16 – 20, «3» - 11-15, «2» - менее 11 баллов

Ответы:

№	1	2	5	6	7	8	10
Вариант 1	1	4	2	1	3	1	1-в, 2-а, 3-б, 4-а, 5-в, 6-б
Вариант 2	3	4	2	1	3	3	1-в, 2-б, 3-а, 4-б, 5-в, 6-б

Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»

I вариант

1. Какое утверждение является неверным?
 - А. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях не зависят от характера смысловых отношений между его частями.
 - Б. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
 - В. В бессоюзных сложных предложениях простые предложения связываются в устной речи интонацией.
2. Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.
Наступает время грибной охоты. Трудно усидеть дома. Лес зовет и манит.
3. Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.
 - А. *Нас охватило чувство страха ...* (причина).
 - Б. *Я давно написал другу письмо ...* (противопоставление).
 - В. *Раздался удар грома ...* (быстрая смена событий).
4. Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.
 - А. *Любите книгу, так как она откроет вам много интересного.*
 - Б. *Я повторил приглашение, но он ничего не ответил.*
5. Продолжите предложение *Даша задумчиво перелистывала страницы книги ...*, чтобы получились предложения следующих типов:
 - А. простое с однородными членами (без союзов)
 - Б. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую
 - В. бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой
6. Какова роль тире в предложении *Высоко над нами зашумел ветер – предвестник бурана?*
 - А. разделяет части сложного бессоюзного предложения
 - Б. обозначает пропуск члена предложения
 - В. разделяет подлежащее и сказуемое
 - Г. отделяет приложение
7. Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении *Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.*
 - А. Предложения рисуют быструю смену событий.
 - Б. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
 - В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

8. Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении *Перебрав по пальцам знакомые села, я обнаружил: они все стояли на реке.*
- Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
 - Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.
 - Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.
9. Запишите, расставляя знаки препинания, предложение
Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.
10. Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены), расставьте знаки и укажите типы предложений (ПП, ССП, СПП, БСП).
- Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.*
 - Волнистые облака рассеялись и стало жарко.*
 - До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.*
 - Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.*
 - Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта – первой половине апреля.*

II вариант

- Какое утверждение является неверным?
 - Смысловые отношения в бессоюзных предложениях между частями выражаются менее чётко, чем в союзных.
 - Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.
 - Между частями бессоюзного предложения ставится тире, если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом.
- Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.
Ночью ударил первый морозец с ветерком. После теплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким. Всё вокруг побелело.
- Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.
 - Мы хорошо отдохнули ...* (вывод или результат).
 - Я взглянул на небо ...* (следствие).
 - Здесь нельзя проехать ...* (причина).
- Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.
 - Было решено отправиться пораньше, и мы встали чуть свет.*
 - Я подошёл к окну и увидел, что ночью снег запорошил весь сад.*
- Продолжите предложение *Юноша говорил мало ...*, чтобы получились предложения следующих типов:
 - простое с однородными членами (без союзов)
 - бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой
 - бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую
- Какова роль тире в предложении *Ребята – их было четверо – держались в стороне?*
 - разделяет подлежащее и сказуемое
 - обозначает пропуск члена предложения
 - разделяет части сложного бессоюзного предложения
 - выделяет вставное (уточняющее) предложение
- Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении *Пробовал бежать – ноги от страха не двигались.*
 - Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.
 - Предложения рисуют быструю смену событий.
 - Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

8. Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении *Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.*

- А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.
- Б. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.
- В. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.

9. Запишите, расставляя знаки препинания, предложение

Когда мы произносим какое-нибудь слово то соединяем с ним понятие о каком-нибудь предмете так например произнося слово огонь мы представляем себе эту стихию со всеми её признаками светом жгучестью и горением хотя бы в то время как мы говорим и не видели бы огня.

10. Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены), расставьте знаки и укажите типы предложений (ПП, ССП, СПП, БСП).

- 1) *Не спится няня здесь так душно.*
- 2) *Поля и луг обращенные росой и туманом в бесконечные озёра мало-помалу исчезли во мгле ночи звезды острым своим блеском отражались в реке.*
- 3) *Обоз целый день простоял у реки и тронулся с места когда садилось солнце.*
- 4) *Каждый цветок был похож на настоящий знакомый мне мак и от них пахло весной.*
- 5) *Ветер дул с моря и город обдавал запахом водорослей.*

Ответы к итоговому контролю

Задания	Вариант1	Кол-во баллов	Вариант2	Кол-во баллов
A1	а	1	в	1
2		3		3
3		3		3
4		2		2
5		3		3
6	г	1	г	1
7	в	1	а	1
8	в	1	в	1
9		1		1
10		10		10
ИТОГО		26		26

Шкала оценивания: 0 - 12 «2»

13 - 18 «3»

19 - 20 «4»

23 - 26 «5»

Итоговое контрольное тестирование

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.
- Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.

В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения

Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...

А. подчинительным Б. соединительным В. разделительным Г. противительным

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже* Б. *или (иль), либо, то ~ то, не то — не то* В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения.

Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.

А. простое Б. сложносочиненное В. сложноподчиненное Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьих голоса тише.

В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. Прочитайте предложение *Выпал снег и...* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

8. Запишите предложение *Надвинулась туча, и подул сильный ветер*, вставив обособленный оборот после союза *и*.

9. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение

Приближался теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

10. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены): [безличное], *и* [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

11. Спишите предложения, расставляя знаки препинания

А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.

В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему

12. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [двусоставное], *и* [безличное]; б) [безличное], [однако ... двусоставное]; в) [безличное], *и* [безличное].

2 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.
- Б. Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.
- В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.
2. Прочитайте предложение *Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое*. Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...
- А. подчинительного союза Б. союзного слова В. сочинительного союза Г. интонации
3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?
- А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже* Б. *или (иль), либо, то — то, не то — не то* В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*
4. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель*.
- А. простое Б. сложносочиненное В. сложноподчиненное Г. бессоюзное
5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.
- А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.
- Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.
- В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.
6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.
- Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- В. Дopeвают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.
7. Прочитайте предложение *Отец заправил бензином машину и ..*
Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.
8. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены): [безличное], и [безличное].
- А. Небо заволкло тучами и дождю конца не видится.
- Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
- В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.
9. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.
- А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
- Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.
- Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.
10. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза *и*. *К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.*
11. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.
Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.
12. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:
- а) [безличное], [зато ... двусоставное];
- б) [двусоставное], [также ... двусоставное];
- в) [неопределенно-личное], и [двусоставное].

Ответы:

Задания	Вариант1	Кол-во баллов	Вариант2	Кол-во баллов
1	бв	2	бв	2
2	г	1	в	1
3	б	1	в	1
4	а	1	а	1
5	б	1	б	1
6	в	1	в	1
7		2		2
8		1	а	1
9		1		4
10	а	1		1
11		4		1
12		3		3
ИТОГО		19		19

Шкала оценивания: 0 - 8 «2»

9 -12 «3»

13-16 «4»

17-19 «5»

6. Перечень учебно-методических средств обучения

Литература:

1. «Уроки русского языка в 8 классе». Книга для учителя. Автор Г.А. Богданова. Москва. Просвещение, 2019 год.
2. Большой сборник сочинений и изложений. Русский язык: 5-11 классы/авт.-сост. Л.В. Мельникова, Г.Н. Король. – Ростов н/Д, 2010.
3. Влодавская Е.А. Изложения по русскому языку: 9 класс. – М., 2010.
4. Влодавская Е.А. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М., 2011.
5. Григорьева М.В. Диктанты по русскому языку: 8 класс. М.: Экзамен, 2018
6. Диск с текстами изложений. – ФИПИ.
7. Коновалова Л.Ф. Русский язык. Упражнения и тесты для подготовки к ЕГЭ. – М., 2007.
8. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2018
9. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/Сост. Н.В. Егорова. – М., 2009.
10. Костяева Т.А. Русский язык. Тесты, диктанты, изложения. 9 класс. – М., 2012
11. Никулина М.Ю. Зачетные работы по русскому языку: 8 класс. М.: Экзамен, 2020. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе. – М., 2011.
12. Павлова Т.И., Гунина Л.Н. Практика формирования лингвистических знаний в 5-8-х классах. – Ростов н/Д., 2012.
13. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9-х и 11-х классах. – Ростов н/Д, 2011.

14. Пахнова Т.М. русский язык. От анализа текста к сочинению и изложению. – М., 2010.
15. Поурочные разработки по русскому языку. Н.В. Егорова, М. «ВАКО», 2019
16. Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5-9 классы/Т.И. Павлова. – Ростов-н/Д. – 2012.
17. Русский язык . 9 класс: учеб.для общеобразоват.организаций/[С.Г.Бархударов и др.].- М.: Просвещение, 2019.
18. Русский язык. 5-11 классы: диктанты/Сост. Г.П. Попова. – Волгоград, 2011.
19. Русский язык. 9 класс. Олимпиады/Сост. И.Г. Гергель. – Волгоград. – 2009.
20. Русский язык. Разноуровневые задания. 8 класс/ Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2020.
21. Сборник тестов. 8 класс. – М., 2008.
22. Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. Русский язык: Тесты. 8-9 классы. – М., 2001.

Интернет – ресурсы:

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

FIPИ

langrus.ru

personalshopping.su